



MIBACT-SABAP-FI
ARC_PROT
0012666_23/07/2018
Cl. 31.10/07/16

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE
E LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

**CONVENZIONE TRA L'OPERA DI SANTA MARIA DEL FIORE DI FIRENZE E LA
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ
METROPOLITANA DI FIRENZE E LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO PER UN
PROGETTO DI RECUPERO DEL SISTEMA INFORMATIVO DI PROPRIETÀ DELLA
SOPRINTENDENZA DENOMINATO *THESAURUS FLORENTINUS***

TRA

La Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato, con sede in Firenze, Piazza Pitti n. 1, indirizzo di posta elettronica certificata mbac-sabap-fi@mailcert.beniculturali.it, in seguito indicata anche "la Soprintendenza", rappresentata dal Dott. Andrea Pessina in qualità di Soprintendente

E

L'Opera di Santa Maria del Fiore di Firenze, persona giuridica di diritto privato senza fini di lucro con sede in Firenze, Via della Canonica 1, codice fiscale 00538420480, rappresentata dal Presidente, Prof. Luca Bagnoli nato a Firenze il 30/04/1966, domiciliato per la carica presso la sede dell'Ente, munito dei necessari poteri, in seguito indicata anche "Opera"

PREMESSO CHE

- La Soprintendenza è proprietaria del sistema informativo denominato *Thesaurus Florentinus*, sviluppato a partire dal 1991 in occasione del restauro del ciclo pittorico della Cupola del Duomo di Firenze.



OPN00018763
Opera di Santa Maria del Fiore
Cal. II Fasc. 05
Prot. 00001383/2018
Del. 09/07/2018 16:22:57



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Piazza Pitti 1- 50125 Firenze
Tel. 055 265171 fax 055 219397
e-mail: sabap-fi@beniculturali.it
PEC: mbac-sabap-fi@mailcert.beniculturali.it
<http://www.sbap-fi.beniculturali.it>

- Il dott. Lapo Bertini, cod. fisc. BRTLPA66A30D612R, con sede in via del Podestà 69 a Firenze è proprietario e dispone del materiale AS-IS (circa 4 scatoloni di documentazione oltre un numero imprecisato di CD e Nastri di Backup oltre un IBM RISC/6000 3AT contenente il Software di mosaicatura e sistema di sviluppo Thesaurus oltre un lettore nastro 8mm e 4mm7DAT SCSI) come descritto nell'offerta del 16 novembre 2017, inoltrata dalla Soprintendenza e accettata dall'Opera di Santa Maria del Fiore e come confermato nel verbale di consegna del 5 aprile 2018.
- L'Opera di Santa Maria del Fiore ha manifestato la volontà di acquistare il materiale di cui sopra di proprietà del dott. Lapo Bertini sottoscrivendo l'offerta economica del 16 novembre 2017 (allegata alla presente convenzione) ed inoltrata per conoscenza alla Soprintendenza.
- Lo sviluppo del sistema informativo è stato completato nel 1998.
- Il *Thesaurus Florentinus* contiene dati e materiali di diversa natura e provenienza, digitalizzati in *formato proprietario* dagli sviluppatori del software originale:
 - Immagini provenienti da due campagne fotografiche: luce radente prima del restauro e luce radente e luce normale dopo il restauro per circa 24.000 fotogrammi.
 - Una base grafica proveniente dal rilievo fotogrammetrico dell'intradosso della Cupola.
 - Dati/informazioni aziendali riservate provenienti dai lavori di restauro.
- Si rende necessario un intervento di *aggiornamento e adeguamento* della base dati e dello strumento informativo alle tecnologie correnti, previa la verifica della possibilità di recuperare i dati presenti nel sistema informativo stesso.
- Nell'ambito dell'attività di adeguamento e recupero del sistema informativo *Thesaurus Florentinus* è necessario effettuare il *porting* dall'attuale *database* ad uno di nuova concezione, mantenendo sia la struttura delle informazioni sia la georeferenziazione delle stesse rispetto alle immagini di base.
- La Soprintendenza ha predisposto un progetto di recupero del sistema informativo Thesaurus Florentinus che prevede le seguenti fasi:
 - Clonazione dell'*Hard Disk* ad opera di azienda specializzata per consentire il successivo recupero di tutti i dati presenti.
 - Recupero delle immagini, dei rilievi, dei grafici, del database dei dati/informazioni di restauro e delle funzionalità del software originale.
 - Sviluppo di nuove applicazioni.



- L'Opera ha manifestato l'interesse a finanziare in parte/tutto il progetto di recupero di cui sopra.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 - PREMESSE

Le premesse formano parte essenziale e integrante del presente atto.

Art. 2 - OGGETTO

La presente convenzione disciplina i rapporti fra la Soprintendenza e l'Opera circa il progetto di recupero del sistema informativo Thesaurus Florentinus e gli obblighi reciproci legati all'eventuale sfruttamento commerciale dei dati/informazioni provenienti dal progetto stesso.

Art. 3 - OBIETTIVI

La Soprintendenza ha interesse a recuperare la piena funzionalità del Thesaurus Florentinus, patrimonio di informazioni sul restauro e notevole esempio storico di impiego dell'informatica a servizio dei beni culturali. Ciò, anche al fine di permettere la consultazione dell'ingente mole di dati raccolti durante la campagna di restauro a ricercatori e studiosi.

L'Opera ha interesse ad aumentare la capacità divulgativa del patrimonio conoscitivo proprio del Thesaurus Florentinus verso un pubblico più vasto, legato anche all'archivio storico dell'Opera del Duomo e all'intero Complesso Monumentale, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie: *web application*, *app per smartphone*, applicazioni museali, nonché alla fruizione diretta attraverso il proprio archivio storico.

Art. 4 - DESCRIZIONE DELLE FASI OPERATIVE

Il recupero del sistema informativo avverrà presso la Soprintendenza.

La prima fase consisterà nel recupero ed adeguamento del sistema informativo, con l'aggiornamento alle tecnologie correnti. Tale procedura verrà seguita dai tecnici dell'Opera di Santa Maria del Fiore e dalle ditte specializzate IBM e Var Group S.p.A. con sede in Via della Piovola, 138 - 50053 Villanova Empoli (FI) Italia

La seconda fase consisterà nella progettazione di nuove applicazioni per interagire con il patrimonio conoscitivo recuperato, anche al fine di renderlo fruibile da parte di un pubblico più vasto.



Ministero
dei Beni e delle
attività culturali
e del Turismo

Piazza Pitti, 1 - 50125 Firenze
Tel. 055 265171 fax 055 219397
e-mail: sabup-fir@beniculturali.it
PEC: mbac-sabup-fir@mailcert.beniculturali.it
<http://www.sabup-fi.beniculturali.it>

Data la vetustà dell'*hardware* e delle tecnologie informatiche utilizzate nel progetto originario, sarà indispensabile procedere per sottofasi da definire con un programma dettagliato dopo l'approvazione del presente atto, a mezzo di Allegato separato che costituirà parte integrante della presente Convenzione.

Art. 5 - PROPRIETÀ DEL SISTEMA INFORMATIVO

Il vecchio sistema informativo (*hardware e software*) e tutti gli originali (immagini, rilievi, dati provenienti dal cantiere di restauro ecc...) utilizzati per l'implementazione sia della vecchia che della nuova base di dati del sistema informativo restano di proprietà della Soprintendenza. Una copia verrà consegnata all'Opera di Santa Maria del Fiore.

Il nuovo applicativo, i.e. il sistema che permetterà la completa fruizione, catalogazione e archiviazione del materiale contenuto in Thesaurus, sarà, invece, in comproprietà tra Soprintendenza e Opera e, una volta approvato dalle parti che sottoscrivono la presente convenzione, potrà essere utilizzato al solo scopo di studio e ricerca da entrambe le parti nelle proprie sedi istituzionali senza altre formalità.

L'eventuale sfruttamento commerciale, sotto qualunque forma, del nuovo sistema informativo dovrà essere approvato da entrambe le parti e sarà disciplinato con apposito atto di co-gestione integrativo della presente convenzione.

In ogni caso, si precisa sin d'ora che i proventi provenienti dallo sfruttamento commerciale saranno ripartiti in parti uguali fra la Soprintendenza e l'Opera.

ART. 6 - DURATA DELLA CONVENZIONE

La presente convenzione avrà una durata a tempo indeterminato.

In caso di eventuale risoluzione del rapporto contrattuale, il nuovo sistema informativo potrà essere utilizzato liberamente ed in autonomia dalle parti al solo scopo di studio e ricerca interno e non per lo sfruttamento commerciale.

ART. 6 - MODIFICHE

Qualsiasi modifica al presente atto dovrà essere concordata per iscritto tra le parti ed entrerà in vigore tra le medesime solo dopo la relativa sottoscrizione da parte di entrambe.



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

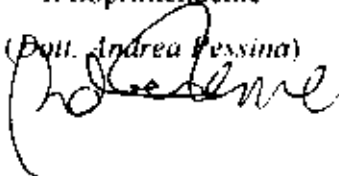
Piazza Pitti, 1 - 50125 - Firenze
Tel. 055 265171 fax 055 219397
e-mail: sabap-fi@beniculturali.it
PEC: mbac-sabap-fi@mailcert.beniculturali.it
<http://www.sabap-fi.beniculturali.it>

Le parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi controversia possa nascere dal presente atto a mezzo del ricorso ad un organismo di Mediazione avente sede nella circoscrizione di Firenze.

ART. 7 - REGISTRAZIONE

Il presente atto sarà registrato solo in caso d'uso a cura e spese della parte richiedente.

Letto, approvato e sottoscritto

Per la Soprintendenza
Il Soprintendente
(Dott. Andrea Pessina)


Per la Fabbriceria
OPERA DI S. MARIA DEL FIORE
Il Presidente
(Prof. Luca Bagnoli)
