

rep.8015/2020



## Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

**OGGETTO: FIRENZE- CHIESA DI SAN BARTOLOMEO NEL COMPLESSO DI MONTEOLIVETO, VIA MONTE OLIVETO 72/A**

**INTERVENTI DI SOMMA URGENZA PER LA MESSA IN SICUREZZA SUL PORTALE IN PIETRA ARENARIA E SOPRASTANTE BIFORA (XV SEC.), ATTRIBUITI A MICHELOZZO DI BARTOLOMEO**

**PROPRIETÀ: DEMANIALE**

**IMMOBILE INDIVIDUATO AL CATASTO DEL COMUNE DI FIRENZE AL FOGLIO 90, PARTICELLA C. PROPRIETÀ: DEMANIO DELLO STATO.**

**BENE IMMOBILE AFFIDATO IN CONCESSIONE ALL'ABBAZIA DI SAN MINIATO AL MONTE (EX ART. 23 DEL D.P.R.N. 296/2005), REP. 527/2015.**

### ACCORDO DI COLLABORAZIONE ART.15 L.241/1990 SS.MM.II.

#### TRA

- il **Dott. Andrea Pessina**, nato a Firenze il 20 Marzo 1963, che dichiara di agire non in proprio ma nella sua qualità di Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato, C.F. n. 94160030485, di seguito indicata come "SABAP"

#### E

- il **Dott. Marco Ciatti** nato a Prato il 1/07/1955, che dichiara di agire non in proprio ma nella sua qualità di Soprintendente dell'Opificio delle Pietre Dure, C.F. n. 80023870480 con sede a Firenze, via degli Alfani 78, di seguito indicato come "OPD",

#### PREMESSO CHE

- l'art. 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241 stabilisce che le amministrazioni pubbliche possono concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;
- il DPCM 169/2019 "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", all'art. 33, individua l'OPD tra gli uffici del MIBACT dotati di autonomia speciale; e all'art. 41, recita "le Soprintendenze Archeologia, belle arti e paesaggio, uffici di livello dirigenziale non generale, assicurano sul territorio la tutela del patrimonio culturale";
- i soggetti in premessa, pertanto, sono organismi di diritto pubblico, cui la legge ha affidato il compito di soddisfare interessi pubblici di tutela del patrimonio culturale in parte coincidenti, attribuendo competenze in parte diverse per ampiezza e prospettiva, il cui esercizio congiunto permette di massimizzare i risultati dell'intervento di restauro da svolgere oggetto del presente Accordo;
- i soggetti in premessa svolgono, nell'interesse della collettività, attività in settori di interesse comune;
- la creazione di sinergie tra amministrazioni su materie di interesse comune è una delle priorità per i soggetti in premessa perché permette di mettere a sistema informazioni, dati e conoscenze, in un progetto unitario in cui gli



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio  
per la città metropolitana di Firenze e per le province di Pistoia e Prato  
Palazzo Pitti, Piazza de' Pitti, 1 - 50125 FIRENZE  
Tel. 055 265171 - Fax 055 219397

PEC: mbac-sabap-fi@mailcert.beniculturali.it / PEO: sabap-fi@beniculturali.it



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

- sviluppi sono resi fruibili a ciascuno dei soggetti per i successivi interventi volti a soddisfare efficacemente gli interessi pubblici primari rispettivamente attribuiti dalla legge;
- in data 18/12/2019, a seguito di sopralluogo e constatazione dei danni arrecati dal maltempo al portale e bifora della Chiesa di San Bartolomeo a Montecoliveto (Firenze), di proprietà del Demanio dello Stato, dichiarato di interesse culturale con D.D.R. 138 del 22/03/2010, effettuato dal Funzionario competente della SABAP-FI, Dott.ssa Anna Floridia, è stato redatto ai sensi degli artt. 148 co. 7 e 163 co. 1 e 2 del D.lgs. 50/2016, "verbale di somma urgenza", annotato al prot. SABAP n. 27993 del 18.12.2019;
  - ai sensi degli artt. 148 e 163 del D.lgs. 50/2016 in data 19/12/2019 è stato dato ordine d'esecuzione all'intervento di somma urgenza per le opere necessarie a rimuovere le condizioni di precarietà e pericolo, pregiudizievoli alla tutela del bene culturale;
  - è stata redatta, da parte della SABAP, apposita perizia di spesa n. 107 in data 23/12/2019, per la messa in sicurezza del portale e della bifora;
  - con nota SABAP prot. 26487 del 05/12/2019 è stata richiesta all'OPD collaborazione istituzionale per il restauro del bene in epigrafe;
  - con nota prot. 6247 del 19/12/2019 (acquisita al prot. SABAP n. 28267 del 20/12/2019) l'OPD ha dato la disponibilità all'esecuzione dell'intervento di restauro con impiego di proprie figure professionali specializzate nel settore lapideo;
  - non essendo caratterizzato l'appalto da un particolare valore tecnologico e svolgendosi secondo procedure largamente standardizzate, il perseguimento delle esigenze dell'Amministrazione può essere assicurato ricorrendo in amministrazione diretta;
  - constatata la disponibilità del luogo di esecuzione dell'intervento di restauro;
  - la SABAP e l'OPD esercitano le funzioni e le attività di propria competenza istituzionale in modo da favorire il coordinamento e l'integrazione delle attività di restauro del portale e bifora, oggetto del presente Accordo;

Si conviene e stipula quanto segue:

## Art. 1 (Premesse)

Tutto quanto in premessa è parte integrante del presente Accordo.

## Art. 2 (Obiettivo)

Il presente Accordo, ai sensi e per gli effetti dell'art 15 della Legge 241/90, disciplina il rapporto di collaborazione (tecnico-scientifica) tra la SABAP e L'OPD, per l'esecuzione delle attività definite al successivo articolo.

## Art. 3 Oggetto dell'attività

Eeguire i lavori di restauro del portale in pietra arenaria e soprastante bifora (secolo xv) attribuiti a Michelozzo Di Bartolomeo, presenti sulla facciata principale della Chiesa, mediante amministrazione diretta ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del codice dei contratti con personale proprio dell'OPD.

## Art. 4



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio  
per la città metropolitana di Firenze e per le province di Pistoia e Prato  
Palazzo Pitti, Piazza de' Pitti, 1 - 50125 FIRENZE  
Tel. 055 265171 - Fax 055 219397

PEC: mbac-sabap-fi@mailcert.beniculturali.it / PEC: sabap-fi@beniculturali.it





# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

## (Responsabili dell'attività)

Il Responsabile Unico Del Procedimento (RUP) ai sensi ai sensi dell'art.101 del D.lgs.50/2016 ss.mm.ii. è della SABAP mentre il referente per l'OPD sarà il Dott. Riccardo Gennaioli. La direzione tecnico-scientifica dell'intervento di restauro oggetto del presente Accordo, ferme restando le prerogative del RUP, viene assunta congiuntamente dalle Parti Istituzionali nelle figure dei funzionari Dott. Anna Floridia per la SABAP e del dott. Riccardo Gennaioli per l'OPD.

## Art. 5

### (Attività ed impegni reciproci)

5.1 la SABAP si impegna:

- a) a svolgere il ruolo di stazione appaltante, secondo le vigenti normative di legge in materia, per l'affidamento dei lavori e degli incarichi professionali di supporto alla Direzione lavori;
- b) agli adempimenti inerenti la progettazione dei lavori, di cui agli artt.23, 24, 26 del suddetto D.lgs.50/2016 ss.mm.ii.,
- c) al coordinamento del Piano Operativo di Sicurezza affidato ad un professionista esterno;
- d) alla gestione di ogni ulteriore ed eventuale necessità operativa del cantiere;
- e) all'acquisto e fornitura di materiali e prodotti necessari all'intervento di restauro del bene culturale oggetto del presente Accordo;

5.2 l'OPD si impegna a eseguire, senza oneri di alcun genere a carico della SABAP, l'intervento concordato di restauro del portale e della bifora, avvalendosi esclusivamente di proprio personale tecnico-scientifico, i cui nominativi saranno elencati Pos fornito dall'OPD.

## Art. 6

### (Oneri finanziari o Rimborso spese)

In relazione alla esecuzione delle attività di cui al progetto di collaborazione, è riconosciuta all'OPD, a titolo di rimborso spese e senza che la stessa costituisca alcuna forma di corrispettivo, una somma pari ad euro 13.000,00 come determinata nell'analisi economica contenuta nel progetto di cui alla perizia 107/2019. Non configurandosi quale pagamento di corrispettivo, comprensivo di un margine di guadagno, l'onere finanziario derivante dal presente accordo, nell'ottica di una reale condivisione di compiti e responsabilità, rappresenta un contributo alle spese effettivamente sostenute.

Per quanto indicato al precedente capoverso nell'ambito della collaborazione istituzionale non è previsto alcun onere (direzione lavori, rimborsi spese, missioni e quant'altro inerente l'esecuzione dell'intervento) a carico della SABAP, se non quanto specificato in precedenza).

## Art. 7

### (Durata dell'Accordo)

La durata dell'Accordo viene stabilita in sei (6) mesi naturali e consecutivi dalla data di sottoscrizione del presente Accordo e comunque fino alla conclusione dell'intervento di restauro.

## Art. 8

### (Controversie)

La Parti si impegnano a concordare, in uno spirito di reciproca collaborazione, eventuali procedure e adempimenti non specificati nel presente Accordo che si rendano tuttavia necessari per un ottimale conseguimento degli obiettivi e a definire consensualmente eventuali controversie che possano sorgere nel corso del rapporto di collaborazione. Nel caso in cui non sia possibile raggiungere in tal modo l'accordo, le Parti convengono di risolvere ogni eventuale controversia presso l'autorità giudiziaria competente secondo le disposizioni del codice di procedura civile.



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio  
per la città metropolitana di Firenze e per le province di Pistoia e Prato  
Palazzo Pitti, Piazza de' Pitti, 1 - 50125 FIRENZE  
Tel. 055 265171 - Fax 055 219397

PEC: mbac-sabap-fi@mailcert.beniculturali.it / PEO: sabap-fi@beniculturali.it



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

## Art. 9

### (Proprietà intellettuale e industriale)

I dati tecnico-scientifici dell'intervento di restauro, i risultati conseguiti, gli elaborati e i prodotti della ricerca saranno nella disponibilità esclusiva della SABAP e dell'OPD, e potranno essere impiegati dalle Parti, previa comunicazione scritta, per pubblicazioni scientifiche e iniziative di comunicazione, divulgazione e pubblica fruizione.

## Art. 10

### (Riservatezza e trattamento dei dati personali)

Le Parti si impegnano a garantire il completo riserbo da parte propria e dei propri collaboratori su tutte le informazioni ed i prodotti di natura esplicitamente riservata.

Le Parti del presente Accordo garantiscono il rispetto delle disposizioni di cui al Decreto Legislativo n. 196/2003 e s.m.i. (Codice in materia di protezione dei dati personali).

## Art. 11

### (Responsabilità)

Ciascuna delle Parti dichiara di avere idonea polizza assicurativa a copertura dei rischi per la responsabilità civile verso terzi per danni a persone e cose, dei quali sia eventualmente tenuta a rispondere.

Ciascuna parte garantisce, altresì, che il personale assegnato per lo svolgimento delle attività di cui al presente Accordo gode di valida copertura assicurativa contro gli infortuni presso l'INAIL o altra compagnia assicuratrice.

## Art. 12

### (Diritto di recesso)

Le Parti hanno la facoltà, in caso di sopravvenute esigenze di diritto pubblico o di sopravvenienze normative nazionali inerenti la propria organizzazione o a causa di una rivalutazione dell'interesse pubblico originario, di recedere unilateralmente, in tutto o in parte, dal presente Accordo con preavviso di almeno 30 (o 60) giorni solari, da comunicarsi con lettera raccomandata A.R. o PEC, ma il recesso non ha effetto per le prestazioni già eseguite o in corso di esecuzione. In tal caso è fatto salvo tutto ciò che nel frattempo è stato ottenuto in termini di risultati e la SABAP si impegna a corrispondere al OPD l'importo delle spese sostenute ed impegnate fino al momento dell'anticipata risoluzione del rapporto.

## Art. 13

### (Spese contrattuali e di registrazione)

Le Parti danno atto che il presente Accordo, non avendo per oggetto prestazioni a contenuto patrimoniale, sarà registrato in caso d'uso ai sensi dell'art. 4 - Tariffa - parte II del DPR 131 del 26/04/1986.

Il presente Accordo non è soggetto ad imposta di bollo ai sensi dell'art. 16 della tabella, allegato B, del DPR 642/72.

## Art. 14

### (Norme finali)

Il presente accordo è impegnativo per le parti contraenti in conformità delle leggi vigenti. Per tutto quanto non espressamente regolato dai precedenti articoli, riguardo ai rapporti tra la SABAP e l'OPD si applicano le disposizioni del Codice Civile, in quanto compatibili. Nessuna modifica del presente Accordo di collaborazione è vincolante per alcuna delle Parti, a meno che tutte le parti non vi consentano per iscritto.



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio  
per la città metropolitana di Firenze e per le province di Pistoia e Prato  
Palazzo Pitti, Piazza de' Pitti, 1 - 50125 FIRENZE  
Tel. 055 265171 - Fax 055 219397

PEC: mbac-sabap-fi@mailcert.beniculturali.it / PEO: sabap-fi@beniculturali.it



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

Quanto sopra è letto, approvato e sottoscritto dalle Parti.

Il presente Accordo viene sottoscritto unicamente in forma digitale, ai sensi dell'articolo 15, comma 2-bis, della legge n.241/90, e trasmesso tramite posta elettronica certificata.

Firenze, li

Per la SAPAB  
Il Soprintendente  
*dott. Andrea Pessina*

Firmato digitalmente da

**ANDREA PESSINA**

CN = PESSINA ANDREA  
O = Min. dei beni e delle  
attività cult. e  
turismo/80188210589  
C = IT

Per l'OPD

Il Soprintendente

*dott. Marco Ciatti*

Firmato digitalmente da: CIATTI MARCO

Motivo: FIRMA DIGITALE

Luogo: OPD

Data: 23/07/2020 09:28:46



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio  
per la città metropolitana di Firenze e per le province di Pistoia e Prato

Palazzo Pitti, Piazza de' Pitti, 1 - 50125 FIRENZE

Tel. 055 265171 - Fax 055 219397

PEC: mbac-sabap-fi@mailcert.beniculturali.it / PED: sabap-fi@beniculturali.it

